

Liebe zum Tier und Kreativität vereinen sich und finden ein Forum bei *ars canis*, Deutschlands erster Dog Art Gallery.

[DIE IDEE] „Meine Leidenschaft für die Kunst begleitet mich schon, solange ich denken kann. Mit meinem griechischen Streuner Humphrey kam 1993 die Leidenschaft zum Hund dazu. So veränderte sich auch mein Blick auf Bilder“, erzählt uns die Kunsthistorikerin und freie Autorin Karin Dohrmann. Wir lernten sie auf dem diesjährigen *h.und*-Festival kennen und waren begeistert von den Bildern – und der Idee, Hundedarstellungen zeitgenössischer Künstler in einer speziellen *Online-Galerie* zu präsentieren. „Im anglo-amerikanischen Raum gibt es schon seit dem 19. Jahrhundert Galerien und Museen, die sich auf Hundemotive spezialisiert haben“, erzählt Karin Dohrmann. In Deutschland ist sie mit www.ars-canis.de Vorreiterin.



Im Juni 2009 präsentierte Karin Dohrmann die Werke erstmals außerhalb der Homepage

Der Kunst

Die Kunsthistorikerin und ihre Hunde. Spanische Galgos faszinieren sie besonders



[HUND UND KUNST]

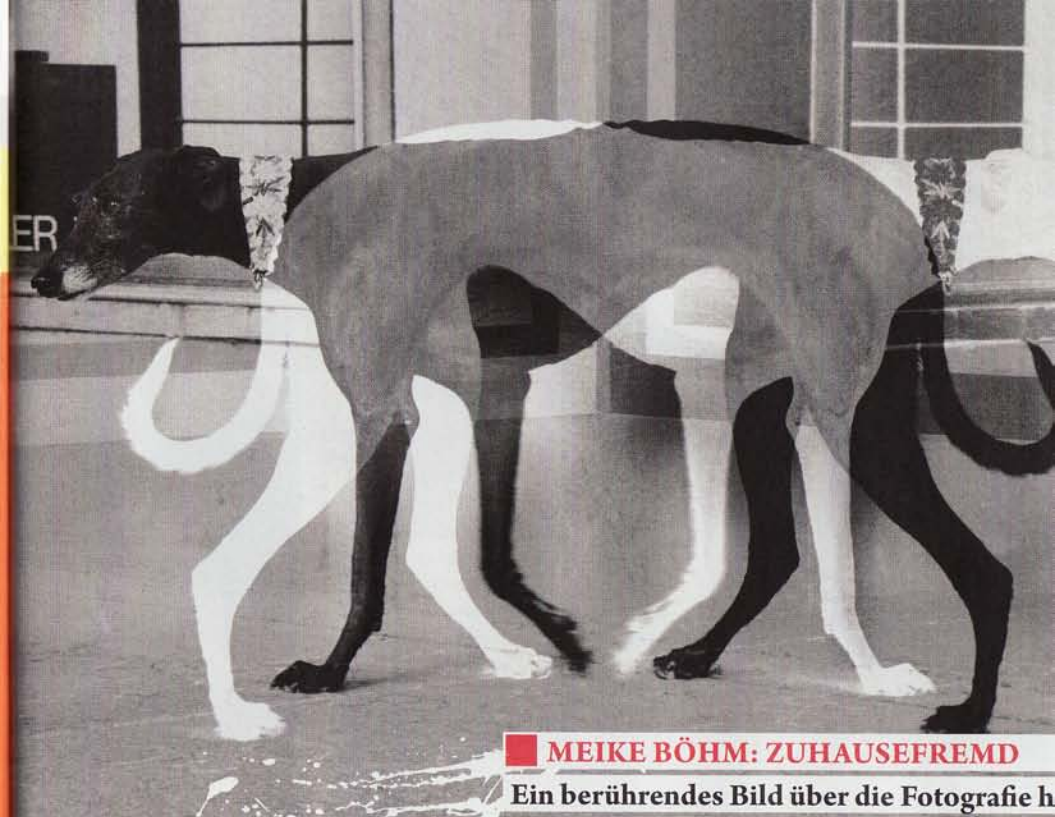
Durch die Jahrhunderte waren Hunde Beiwerk, stille Begleiter der Menschen auf unzähligen Gemälden, später auch immer häufiger Hauptmotiv. „Ob Picasso oder Longhurst – für viele ist der Hund ins Zentrum der künstlerischen Auseinandersetzung gerückt“, weiß Karin Dohrmann. „Kein anderes Tier hat den Menschen im Verlauf der Kunstgeschichte so vielfältig begleitet.“ Auf *ars canis* werden bisher drei Künstler vorgestellt: Fotograf Mathias Lyssy, den Karin Dohrmann seit ihrer Tätigkeit beim Kunstverein Göttingen kennt. Die spanische Malerin Elisa Sánchez Reyes, auf die sie während der Recherche zu ihrem Buch über Galgos stieß. Und Meike Böhm, die Karin Dohrmann über ihre Tierschutzarbeit kennenlernte. Weitere Künstler werden hinzukommen – und nicht nur online präsentiert!

wolle Hund

ELISA SÁNCHEZ REYES: URBAN D
heißt dieses Werk der spanischen Malerin

ELISA SÁNCHEZ REYES: AL CALOR DE LA LUMBRE

Siesta in der Sonne. Kraftvolle Farben lassen ihre Bilder strahlen



MEIKE BÖHM: ZUHAUSEFREMDE

Ein berührendes Bild über die Fotografie h



ELISA SÁNCHEZ REYES: CUIDADO CON EL PERRO

Aufruf zum respektvollen Umgang mit dem Tier

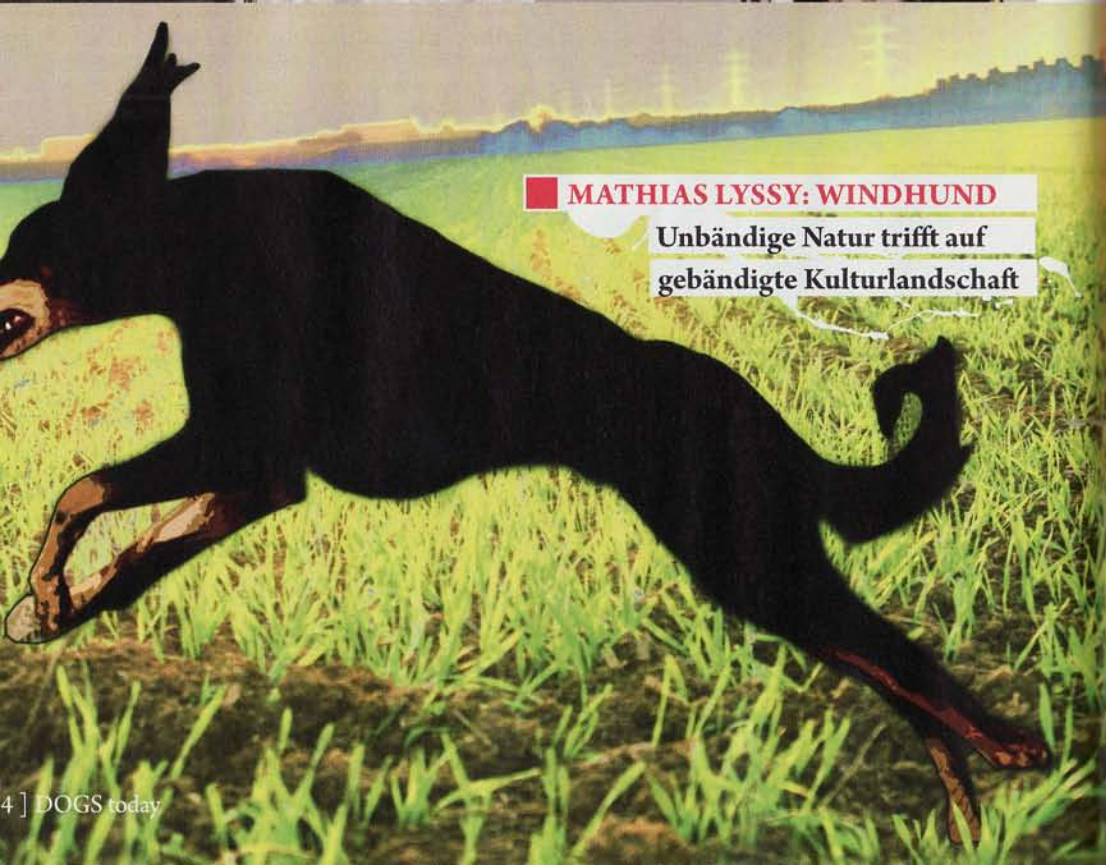
INNOVATIVE IDEEN

MEIKE BÖHM: ZWEIBEIEINANDER

to einer vierteiligen Windhund-Serie



Kunst und Hund: Birdy von Trainerin Inga Böhm vor einem Werk von Mathias Lyssy



MATHIAS LYSSY: WINDHUND

Unbändige Natur trifft auf gebändigte Kulturlandschaft



MATHIAS LYSSY: DOG Die spezielle Bearbeitung der Polaroids verbindet Fotografie und Malerei

[**AUSBLICHE**] Im Frühjahr 2010 wird sich Karin Dohrmann einen Traum erfüllen: eine Ausstellung der „Hundekunst“ mit ausführlichem Vortragsprogramm in der Münchener Innenstadt! Ebenfalls über die Online-Galerie hinaus bietet sie Kulturwanderungen für Mensch und Hund an und ist auch in einem ganz anderen Bereich tätig: Sie gibt zusammen mit Hundetrainerin Inga Böhm – Schwester von Fotografin Meike Böhm – Seminare zum Umgang mit jagenden Hunden, speziell spanischen Windhunden. Durch den Verkauf von Sondereditionen über *ars canis* werden außerdem Tierschutzorganisationen gefördert. Mehr von und mit Karin Dohrmann unter www.ars-canis.de und www.waldtraining.de oder www.waldtraining-online.de VS